

TERRA DI MEZZO

RASSEGNA DI SPETTACOLI TEATRALI PER ADOLESCENTI E GENITORI NEI COMUNI DELL'ISOLA BERGAMASCA

2023



«**TERRA DI MEZZO**» è l'Isola Bergamasca, territorio situato in mezzo a due fiumi.

«**TERRA DI MEZZO**» è quel momento della vita in bilico tra la fanciullezza e l'adolescenza.

«**TERRA DI MEZZO**» è una Rassegna che intende portare a teatro ragazzi e genitori insieme.

«**TERRA DI MEZZO**» sono spettacoli che raccontano le emozioni di questa età splendida e controversa.

realizzato grazie al contributo di:

FONDAZIONE DELLA COMUNITÀ BERGAMASCA, impegnata nella promozione di progetti nel campo dell'arte e della cultura, dei servizi alla persona e di inclusione sociale, della tutela ambientale e della promozione del territorio. www.fondazionebergamo.it

AZIENDA ISOLA, costituita dai 24 Comuni del territorio Isola Bergamasca e Bassa Val San Martino per la gestione dei servizi alla persona. Promuove la valorizzazione della famiglia, le progettualità innovative e l'efficacia di servizi sociali di qualità. www.aziendaisola.it

ALCHIMIA, cooperativa sociale che opera prevalentemente nel territorio di Bergamo e provincia, contribuendo allo sviluppo delle comunità locali. Gestisce progetti e servizi educativi, di promozione culturale e sociale, occupandosi di persone con disabilità, politiche giovanili, tutela dei minori, prima infanzia, sostenibilità ambientale, promozione della cultura del gioco, animazione ed eventi. www.coopalchimia.it

Per tutti gli spettacoli, ingresso libero fino ad esaurimento posti. Non serve la prenotazione.

per informazioni: info@compagnialapulce.it - www.rassegnaterradimezzo.it

Tel. 348/6541070 - 342/8077508

  @compagnialapulce

Siamo un gruppo di persone che amano il loro lavoro.
Siamo attori e attrici, artisti, tecnici, organizzatori e tanto altro.
Siamo interessati alle relazioni umane, in tutte le loro forme.
Siamo ironici nello stile e seri nei contenuti.
Il nostro lavoro è dedicato all'adolescenza.
Quell'età in cui si è tutto e niente,
quel magma costantemente agitato,
quel momento della vita dove ogni
cosa accade per la prima volta.



LA PULCE
compagnia teatrale



Comune di
MADONE



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 30 settembre ore 21.00

LA STORIA SIAMO NOI

COMPAGNIA LA PULCE

di e con Michele Eynard,
Enzo Valeri Peruta



Uno spettacolo senza copione. Una storia completamente inventata insieme al pubblico. Una narrazione con parole e immagini che coinvolge il pubblico di tutte le età. Partendo dalle «unità narrative», gli spettatori sono chiamati a scegliere luogo, tempo, caratteristiche dei protagonisti e soprattutto gli eventi che accadono all'interno della storia. Mentre l'attore-conduttore intrattiene e stimola il pubblico, il suo compagno in scena, l'attore illustratore, disegna tutto ciò che viene ideato sulla lavagna luminosa. Al termine della fase di creazione, viene raccontata la storia con parole e immagini. Uno spettacolo sempre diverso ed entusiasmante.

DAI 7 ANNI

MADONE - Auditorium Comunale, via Donadoni 1 – INGRESSO LIBERO





Comune di
CARVICO



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 7 ottobre ore 21.00

FIGURINI - STORIE DI UOMINI DA INCORNICIARE

MUMBLE TEATRO

di e con Marco Continanza e
Davide Marranchelli
regia di Davide Marranchelli



Il calcio è molto amato. Ma se non ha più un'etica, se il business stronca la sana competizione, se il tifo diventa una malattia, cosa fare contro questi cattivi esempi? Sfidarli. Scendono in campo 11 "Figurini": sportivi veri, personaggi reali e fantastici con storie da raccontare e ricordare. Raccontare in un paese come il nostro "il calcio" è certo un'impresa ambiziosa, rischiosa se non altro per l'incessante bombardamento mediatico, sportivo e non, su calciatori, campionati, coppe...

"Figurini" utilizza il calcio per raccontare storie di uomini che hanno a diverso titolo avuto a che fare con il pallone ma rivelandone la natura più umana, emozionale, romantica... uomini da incorniciare perché non si sono fatti corrompere, perché hanno lottato a volte perdendo la loro battaglia ma mantenendo integra la loro sensibilità, umanità... c'è chi ha rischiato la vita e chi l'ha persa e chi ha fatto semplicemente il suo dovere e merita di essere ricordato.. e allora venite a scoprire chi sono i nostri 11 figurini!

DAGLI 8 ANNI

CARVICO - Auditorium dell'Oratorio, via San Martino 55 – INGRESSO LIBERO





Comune di
SOLZA



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 14 ottobre ore 21.00

MIO FRATELLO RINCORRE I DINOSAURI

ARDITODESIO

di Christian Di Domenico
e Carlo Turati
con Christian Di Domenico
regia di Andrea Brunello



Giacomo e Giovanni sono fratelli. Giovanni ha un cromosoma in più. Giacomo gli vuole bene ma... come è difficile crescere con un fratello down! «Mio Fratello rincorre i Dinosauri» è questo: la storia di come Giacomo impara a convivere con il cromosoma in più di Giovanni. L'amore vincerà alla fine?

Uno spettacolo di grande successo, che racconta la storia del rapporto tra i due fratelli, uno di loro un vero supereroe affetto da sindrome di Down.

Un inno alla vita, alla fragilità che diventa forza. Uno spettacolo che trascina gli spettatori dentro una vicenda umana complessa ma meravigliosa. Tratto dall'omonimo libro di Giacomo Mazzariol. DAGLI 8 ANNI



SOLZA - Tensostruttura dell'Oratorio, via Bani 2 – INGRESSO LIBERO





Comune di
BOTTANUCO



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 21 ottobre ore 21.00

SBUM! YES, WE CAKE

TEATRO LA PICCIONAIA

di e con Marta e Diego Dalla Via
regia di Marta Dalla Via



Uno spettacolo fanta-demografico che affronta il tema della precaria situazione ambientale del nostro pianeta. Attraverso una scrittura effervescente, mescolando dati effettivi e fantasicherie, lo spettacolo propone una riflessione profonda, intrisa di amara ironia sul futuro non solo del nostro pianeta, ma anche della nostra civiltà. Per far questo lo spettacolo utilizza la metafora della torta: “yes, we cake”, grida all’inizio dello spettacolo il fantomatico presidente dello Stato Unito del Mondo, affermando che bisogna finalmente far festa perché sta arrivando una fetta di torta per ognuno di noi.

Uno spettacolo per un pubblico in trasformazione, costretto a vivere e ad agire in un mondo in continuo cambiamento: gente troppo giovane per accettare un futuro già scritto, gente ormai troppo vecchia per evitare di nascere.

DAI 10 ANNI

BOTTANUCO - Sala della comunità dell'Oratorio, via Locatelli/angolo via Roma – INGRESSO LIBERO





Comune di
PREZZO



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 28 ottobre ore 21.00

FUORI CLASSE

COMPAGNIA LA PULCE

di e con Silvia Briozzo,
Enzo Valeri Peruta
collaborazione alla regia
Marcello Magni



L'avventura di due compagni di classe che scappano in soffitta. Una ricerca sul benessere a scuola che coinvolge docenti, alunni e famiglie.

C'è un malessere che batte alle tempie. Anche il cuore fa eco. La paura di sbagliare, di non fare la scelta giusta, di commettere errori. È in questo clima di incertezza che si svolge la nostra azione. Raffaele e Miriam sono due alunni della scuola media: lui è uno studente diligente e dagli ottimi risultati; lei è irrequieta, la scuola le sta stretta e non lo nasconde.

Un giorno, tra i tanti nove e dieci presi da Raffaele per il suo impegno, arriva un cinque; e col cinque arriva anche il timore di aver profondamente deluso le aspettative della sua famiglia.

DAGLI 8 ANNI



PREZZO - Sala polifunzionale "Lydia Gelmi Cattaneo" via Riccardo Moioli – INGRESSO LIBERO





Comune di
TERNO D'ISOLA



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 4 novembre ore 21.00

IO E EINSTEIN

TEATRO LABORATORIO

di e con Jessica Leonello
Regia di Sergio Mascherpa



Jessica è una ragazza alle prese con la sua identità, con la sua voglia di affermarsi, con i suoi desideri: è in piena crisi. Ma “la crisi porta progresso. Chi supera la crisi, supera se’ stesso, senza però essere superato”. Queste le parole del celebre scienziato Albert Einstein.

Costruire la propria identità e capire i propri desideri non è di certo un compito facile per nessuno, ma in alcuni momenti della vita, può risultare più difficile. Sono i momenti in cui il mondo degli adulti appare più impenetrabile e difficile, ma durante i quali si possono incontrare veri e propri maestri. E cosa accade se si incontra proprio Albert Einstein, che ghiotta occasione per Jessica! Einstein, oltre ad essere stato uno dei più illustri scienziati del mondo, è stato un ragazzo molto particolare e un uomo dal pensiero luminoso e spiazzante: un genio anticonformista e visionario. Insomma chi, meglio di lui può “traghettarla” nella più profonda comprensione di sé?

DAGLI 8 ANNI



TERNO D'ISOLA – Teatro dell'Oratorio, via Milano 12 – INGRESSO LIBERO





Comune di
BONATE SOPRA



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 11 novembre ore 21.00

PERFETTA? QUASI PERFETTA

MANIFATTURE TEATRALI MILANESI

di Valeria Cavalli con
Claudia Veronesi
regia di Claudio Intropido



In scena una giovane attrice che racconta la storia di Alice, vittima di sé stessa e del bisogno di modificare il suo corpo per adattarsi alle regole del mondo social, dimenticando l'importanza del vivere il reale e il contatto con l'altro. L'isolamento sociale dovuto alla pandemia ha incrementato l'utilizzo dei social e l'immagine esibita sugli schermi deve essere quindi il più possibile aderente a standard di perfezione. Lo sviluppo del sintomo si fa strada a poco a poco nella testa di Alice, che diventa schiava del suo progetto di perfezione. Questo prende il sopravvento sulle sue giornate che scorrono scandite da regole precise, impossibili da trasgredire. Ma una strada per affrontare e uscire da questa malattia c'è. Non solo per Alice.

DAGLI 11 ANNI

BONATE SOPRA – Cine teatro Verdi, via Roma 2 – INGRESSO LIBERO





Comune di
CHIGNOLO D'ISOLA



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 18 novembre ore 21.00

GIOVANI SPIRITI

COMPAGNIA LA PULCE -
P.K.D. TEATRO

di e con Filippo Arcelloni,
Enzo Valeri Peruta



Una trasmissione radiofonica con pubblico dal vivo, dal ritmo sostenuto, con uno stile ironico, a tratti quasi irriverente. Sempre col preciso intento di parlare chiaro ai ragazzi e indurli alla riflessione. All'interno di questo "contenitore", accanto a dati significativi provenienti da ricerche nel settore e ad informazioni sull'argomento spesso contrastanti, trovano spazio divertimento, sketch e pubblicità "regresso". L'attenzione del pubblico è continuamente stimolata; non solo dal linguaggio immediato ed essenziale imposto dai ritmi radiofonici, ma anche dal coinvolgimento diretto attraverso quiz ed interviste. Momenti comici si alternano a sospensioni cariche di emozioni, un modo davvero nuovo ed efficace per far riflettere i ragazzi su questo argomento.

DAGLI 8 ANNI

CHIGNOLO D'ISOLA – Sala Teatro del Centro Culturale, via Picasso 5B – INGRESSO LIBERO





Comune di
CURNO



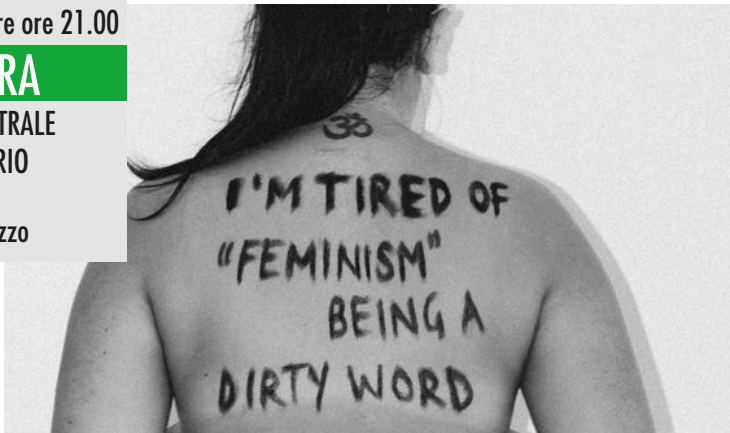
Fondazione della
Comunità Bergamasca

Sabato 25 novembre ore 21.00

SENZA PAURA

PERFORMANCE TEATRALE
ALLIEVI LABORATORIO

A cura di Silvia Briozzo



"Supporre che essere desiderata sia l'interesse primario di ogni donna, rende del tuo superflua la questione della sua volontà, che viene data per implicita in ogni manifestazione del comportamento». Michela Murgia
Il femminismo non deve più essere considerato un movimento di sole donne. Ci vuole una grande onda di consapevolezza e partecipazione da parte di tutte/i. In occasione della "Giornata internazionale per l'eliminazione della violenza contro le donne" presentiamo una performance frutto di un laboratorio che coinvolge ragazze e ragazzi e mette al centro il loro sguardo, il loro vissuto e le loro proposte per una convivenza paritaria.

Partiremo da alcune parole chiave: stereotipo, pregiudizio, discriminazione, privilegio... per fare esperienza di quanto siano diffuse e praticate le azioni che ne derivano in un sistema di abuso di potere e prevaricazione, tutti i giorni, come consuetudine, anche a nostra insaputa.
DAI 13 ANNI



CURNO – Auditorium De André, via IV Novembre 31 – INGRESSO LIBERO





Città di
PONTE SAN PIETRO



Fondazione della
Comunità Bergamasca

Domenica 3 dicembre ore 21.00

STORIA DI UN UOMO E LA SUA OMBRA (mannaggia 'a mort)

PRINCIPIO ATTIVO TEATRO

di e con Giuseppe Semeraro,
Dario Cadei
musiche originali dal vivo
Leone Marco Bartolo



Un cartone animato in bianco e nero, un film muto con due attori in carne e ossa. La scena si apre su un vuoto, nessun oggetto sul palcoscenico, solo la luce che lentamente cresce. Irrompe un personaggio che rappresenta una persona qualunque e che lentamente si costruisce il proprio destino e il proprio futuro intorno a una casa invisibile, disegnata sulla scena con semplici linee bianche. Una figura inattesa viene a turbare i propri piani e inizia a mutare la normale vita dello spensierato uomo. La parabola e la dinamica tra i due personaggi ci descrive in maniera semplice e diretta i conflitti tra gli esseri umani; tra il bianco e il nero, tra il buono e il cattivo, tra un uomo e la sua ombra. Con pochissimi artifici scenici e l'originale uso della musica dal vivo si racconta una storia vecchia come il mondo che si dipana tra conflitti, equivoci e gag divertenti e poetiche allo stesso tempo. Il linguaggio usato è quello del teatro fisico, della clownerie e dei film muti.
DAI 6 ANNI

PONTE SAN PIETRO – Centro polifunzionale, via Legionari di Polonia 5 – INGRESSO LIBERO





Fondazione della
Comunità Bergamasca



AZIENDA ISOLA
Azienda speciale consortile
per i servizi alla persona



CON IL SOSTEGNO DI:



COMUNE DI
BONATE SOPRA



COMUNE DI BOTANICO



COMUNE DI CARVICO



COMUNE DI
CHIGNOLO D'ISOLA



COMUNE DI CURNO



COMUNE DI MADONE



CITTÀ DI
PONTE SAN PIETRO



COMUNE DI PRESEZZO



COMUNE DI SOLZA



COMUNE DI
TERZO D'ISOLA